



UNIVERSITÉ PARIS II  
PANTHÉON-ASSAS



FORMATIONS : DROIT • SCIENCES POLITIQUES  
ÉCONOMIE • GESTION • INFORMATION - COMMUNICATION

# MASTER 2 DROIT DU MARCHÉ ET DU PATRIMOINE ARTISTIQUES

2020/2021

Direction: M. Laurent PFISTER

Masters 2 en Droit - Droit

DIPLÔME DÉLIVRÉ:  
Master

DURÉE DES ÉTUDES:  
1 an

MODALITÉS D'ENSEIGNEMENT:  
En apprentissage, Formation initiale

## ► PRÉSENTATION

### ► OBJECTIFS

- Identifier aisément les œuvres et objets d'art les plus couramment en circulation sur le marché ;
- Saisir sans difficulté les enjeux juridiques et économiques d'une situation ;
- Maîtriser l'ensemble des règles, tant de droit privé que de droit public, applicables aux objets et œuvres d'art, et surtout de mettre en pratique ces règles, dans les circonstances les plus diverses (négociations, montage de projets, organisation d'exposition, contentieux, etc.).

## ► ADMISSION

NIVEAU D'ENTRÉE:  
Bac +4

## ► PROFIL RECOMMANDÉ

Profil(s) / cursus / parcours antérieur(s) recommandé(s) :

L'admissibilité se fait sur dossier.

Les conditions préalables pour accéder au diplôme sont les suivantes :

- Le candidat doit être titulaire d'un master 1 en droit, en sciences politiques, en histoire de l'art ou d'un diplôme admis en équivalence. La formation est également ouverte aux candidats qui ont suivi un cursus de gestion ;
- Il est préférable que le candidat ait antérieurement effectué des stages auprès des acteurs du monde de l'art ;
- En toute hypothèse, le curriculum vitae du candidat doit révéler un intérêt pour les métiers du monde de l'art.

## MISSION ORIENTATION EMPLOI

Université Paris II Panthéon-Assas, Centre Assas, 92 rue d'Assas, 75006 PARIS - Tél. +33 (0)1 44 41 58 75 - cio@u-paris2.fr  
Informations susceptibles d'être modifiées par les conseils de l'université



UNIVERSITÉ PARIS II  
PANTHÉON-ASSAS



FORMATIONS : DROIT • SCIENCES POLITIQUES  
ÉCONOMIE • GESTION • INFORMATION - COMMUNICATION

L'admission consiste dans l'audition par les responsables du master des candidats admissibles.

### Capacités d'accueil et modalités d'accès

#### ► PROGRAMME

Intitulé des enseignements :

- Fondamentaux de l'histoire de l'art (26h / 3 ECTS, coef.3)
- Histoire du marché de l'art (26h / 2 ECTS, coef.3)
- Enjeux contemporains du marché de l'art (26h / 3 ECTS, coef.3)
- Initiation à l'entrepreneuriat (20h / 2 ECTS, coef.2)
- Droit des ventes d'œuvres d'art (international, européen et français) (40h / 4 ECTS, coef.4)
- Droit public des œuvres d'art (30h / 4 ECTS, coef.4)
- Assurances des œuvres d'art et du patrimoine artistique (15h / 2 ECTS, coef.2)
- Expertise des œuvres d'art (15h / 2 ECTS, coef.2)
- Fiscalité du marché de l'art (20h / 2 ECTS, coef.2)
- Ingénierie du patrimoine artistique privé (25h / 3 ECTS, coef.3)
- Valorisation des collections et communication (25h / 2 ECTS, coef.3)
- Exposition et régie des œuvres d'art (10h / 2 ECTS, coef.2)
- Fondations et mécénat (15h / 2 ECTS, coef.2)
- Propriété intellectuelle et œuvres d'art (15h / 2 ECTS, coef.2)
- Protection pénale des œuvres d'art (20h / 2 ECTS, coef.2)
- Gestion, marketing et comptabilité (15h / 1 ECTS, coef.1)
- Anglais juridique (30h TD / 2 ECTS, coef.2)

Stage ou apprentissage - 10 ECTS

- Une partie de la formation, au minimum 5 mois, est consacrée à l'apprentissage, avec rapport devant un jury composé du tuteur pédagogique, du maître d'apprentissage et éventuellement d'un autre enseignant intervenant au sein de la formation ;
- À défaut d'un contrat d'apprentissage, un stage auprès d'une entreprise, d'un établissement public, etc., relevant du secteur de l'art doit être réalisé, pendant une durée de 5 mois.

Module en apprentissage :

- Tutorat : 10h par étudiant ;
- Conduite de projets : 17h.

Total :

Volume horaire par étudiant : 373h (hors apprentissage) ou 400h (en apprentissage) ;

Volume horaire global : 390h (incluant le tutorat en apprentissage) ;

ECTS : 60.

#### MISSION ORIENTATION EMPLOI

Université Paris II Panthéon-Assas, Centre Assas, 92 rue d'Assas, 75006 PARIS - Tél. +33 (0)1 44 41 58 75 - cio@u-paris2.fr  
Informations susceptibles d'être modifiées par les conseils de l'université



UNIVERSITÉ PARIS II  
PANTHÉON-ASSAS



FORMATIONS : DROIT • SCIENCES POLITIQUES  
ÉCONOMIE • GESTION • INFORMATION - COMMUNICATION

### ► DÉBOUCHÉS

Secteur privé du monde de l'art :

- Opérateurs de vente volontaires ;
- Entreprises culturelles, organismes professionnels du marché de l'art, assurances, banques, etc. ;
- Commissaires-priseurs ;
- Courtiers en œuvres d'art ;
- Conseillers en gestion du patrimoine artistique et en investissement artistique ;
- Responsables de collections muséales ;
- Experts ;
- Avocats spécialisés ;
- Régisseurs d'œuvres d'art ;
- Antiquaires ;
- Galeristes ;
- Administrateurs culturels.

### ► CONTACT

Merci d'adresser toutes vos questions à [master@u-paris2.fr](mailto:master@u-paris2.fr) en précisant votre identité et votre cursus actuel.

Responsable Master :

[Scolarité Panthéon](#)

### ► PLUS D'INFORMATIONS

<http://www.u-paris2.fr/fr/formations/offre-de-formation/master-2-droit-du-marche-et-du-patrimoine-artistiques>

#### MISSION ORIENTATION EMPLOI

Université Paris II Panthéon-Assas, Centre Assas, 92 rue d'Assas, 75006 PARIS - Tél. +33 (0)1 44 41 58 75 - [cio@u-paris2.fr](mailto:cio@u-paris2.fr)  
Informations susceptibles d'être modifiées par les conseils de l'université